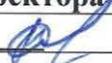


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Облепихинская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на ШМО учителей предметников	Зам. директора по УВР	Директор школы:
Протокол №1 от 26 августа 2024 / К.В Павлова/	 /М.А.Мальцева/ «27» августа 2024 г.	 /Е.В.Миронова/ Приказ № 97 от «28» августа 2024г.



**Рабочая программа учебного курса для слабослышащих и
позднооглохших учащихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

«Развитие речи»

9 класс

Учитель: Кобелькова Светлана Николаевна

поселок ж/д станции Облепиха, 2024 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие речи» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ» СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. N 26;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4, 5-9 классы под редакцией В. В. Воронковой;
Программа «Развитие речи» VIII вида разработана на основе Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Облепихинская ООШ» на 2024-2025 учебный год.
- учебным планом МКОУ «Облепихинская ООШ» на 2024 -2025 учебный год.

Цели изучения учебного предмета «развитие речи»

Предметный курс «Развитие речи» тесно связан с учебными предметами области «Русский язык и литература» и ставит своей целью практическую подготовку к освоению предметных результатов в данной области, а также развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации; овладение умением моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.

Реализация данной цели осуществляется в процессе решения ряда **задач**:

1. **Воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.
2. **Освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.
3. **Расширение** номенклатуры языковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации.

4. **Совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.
 5. **Формирование и развитие** текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия и продуцирования.
 6. **Развитие** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
- **Место учебного предмета «развитие речи» в учебном плане**

Предмет «Развитие речи» имеет практическую направленность и обеспечивает практическое владение теми языковыми единицами, которые с точки зрения теории русского языка будут изучаться в области «Русский язык и литература». Пропедевтическая направленность курса реализуется в ходе развития и совершенствования навыков устной и письменной речи за счет коррекции механизмов аудирования, говорения, чтения и письма. Взаимосвязь с программой развития речи в рамках предметной области «Русский язык и литература» и использование специфических методов и приемов позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи достигнуть предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствующих требованиям уровня основного общего образования. Кроме того, в рамках данного курса на основе тренировочных упражнений восполняются пробелы в коммуникативном развитии обучающихся с ТНР, что обеспечивает их дальнейшую успешную социализацию.

Учебным планом на изучение развития речи отводиться в 5 и 6 классе по два часа в неделю; в 7-9- 1 час в неделю.

Соответственно, за весь период обучения – 238 часов при 5 летнем обучении и 272 часа при 6 летнем обучении.

Назначение программы:

- для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;
- для педагогических работников программа определяет приоритеты в содержании коррекционного образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации данного образования;
- для администрации школы программа является основанием для определения качества реализации коррекционного образования.

1.Раздел. Планируемые результаты освоения учебного материала.

Результаты обучения по учебному предмету «Развитие речи» в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями слуха оцениваются по окончании основного общего образования в совокупности с другими дисциплинами предметной области «Русский язык, литература» («Русский язык», «Литература»), не сопоставляясь с результатами нормативно развивающихся сверстников.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по развитию речи на основе АООП ООО (вариант 2.2.2) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по развитию речи по варианту 2.2.2 АООП ООО соответствуют результатам, отражённым во ФГОС ООО и ООП ООО по всем направлениям воспитания, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, а также в аспекте ценности научного познания и адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды. Однако личностные результаты дополнены/конкретизированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха.

1. Российская гражданская идентичность – патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной причастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, причастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

3. Субъективная значимость овладения и использования словесного (русского/русского и национального¹) языка.

4. Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование

индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.

5. Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.

6. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха. 7. Готовность и способность обучающихся с нарушениями слуха к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

8. Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.

9. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда. допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

10. Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как

полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.

11. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

12. Уважительные отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

13. Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.

14. Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

15. Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха/нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логику)

16. Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.

17. Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала. 18. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами обучающиеся с нарушениями слуха; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью)).

19. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных

нарушениями слуха. 20. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностнозначимой ценности).

21. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

22. Готовность к общению и взаимодействию со слышащими сверстниками и взрослыми на иностранном языке; умение пользоваться иноязычной словесной речью в устной и письменной форме для решения коммуникативных задач; толерантное и уважительное отношение к культурным различиям, особенностям и традициям других стран.

Метапредметные результаты Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися с нарушением слуха межпредметные понятия и УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике с учётом особых образовательных потребностей; самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками; построение индивидуальной образовательной траектории с учётом образовательных потребностей каждого обучающегося и дополнительных соматических заболеваний для части обучающихся.

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия: – выявлять и характеризовать (самостоятельно/с применением визуальных опор/с помощью учителя/других участников образовательных отношений) существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; – устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку; – выявлять (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных

отношений) закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; – выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения

2. Раздел. Содержание курса

Моё расписание уроков. Диалог. Диалогические единства. Реплики. Вести диалог, сообщать о расписании уроков в 9 классе. Читать и анализировать предложенных диалогических единств; составлять диалоги с порой на сюжетные изображения по тематическим циклам «Досуг», «Летние каникулы», «Школа

Человек в обществе. В. Карасева «Хлебные крошки» (подробное изложение текста с выполнением репродуктивного задания). Текст, главная мысль, сюжет. Изложение текста. Стартовая диагностика: писать подробное изложение текста «Хлебные крошки» (по В. Карасевой) с выполнением репродуктивного задания: письменное формулирование ответов на вопросы по тексту. Примерные вопросы: – о каком времени сообщается в рассказе? – каков коллективный портрет детей?

Мировая художественная культура. 1. Искусство кукольного театра. Текст. Предложение.

Мировая художественная культура. 1. К.П. Брюллов «Всадница» (составление портретной характеристики). Портретная характеристика. Связное высказывание. Лексика, эпитеты. Портретная лексика

Культура общения.

1. Культура устного общения в различных социально-бытовых ситуациях. Общение. Культура коммуникации. Этикетные нормы. Диалог, диалогические единства. Монолог.

Природа и человек. 1. Милосердное отношение к животным. Связное устное высказывание. Рассуждение. Рассуждать о милосердном отношении человека.

Мировая художественная культура 1. В.М. Васнецов «Богатыри»: сочинение (рассказописание) по репродукции картины

Изучаем школьные предметы. Изучаем школьные предметы. Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание. Тематическая и терминологическая лексика учебной дисциплины, а также лексика по организации учебной деятельности.

Человек в обществе. 1. Человек как гражданин и патриот. Раскрывать суть понятий «гражданин», «патриот», приводить примеры проявления гражданской позиции и патриотизма.

Мировая художественная культура. Знакомиться с основными фактами творчества И.И. Шишкина. Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с содержанием стихотворения М.Ю. Лермонтова. Выполнять лексикограмматические и лексическостилистические упражнения на подбор эпитетов. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ - описание).

Изучаем школьные предметы. 1. Интересные темы на уроках обществознания. Вести диалог, на основе личного опыта продуцировать связные высказывания по заданной теме.

Природа и человек. 1. Экологические проблемы в современном мире. Рассуждать об экологических проблемах. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения, связанные с продуцированием простых и сложных предложений, выбором родственных слов.

Культура общения. Культура в различных социально-бытовых ситуациях. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 2 учебной четверти).

Природа и человек. 1. «Ночью на мокрые деревья упал снег»: краткое изложение текста): писать краткое изложение текста «Ночью на мокрые деревья упал снег» (по Е. Носову).

Мировая художественная культура. 1. Левитан И.И. «Март»: сочинение по картине. Знакомиться с творчеством И.И. Левитана. Словесно иллюстрировать пейзаж. Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические

упражнения на подбор эпитетов. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказописание).

Деловые документы. 1. Официальноделовой стиль. Композиция делового письма. Деловые документы. Официальноделовой стиль. Письмо, композиция письма. Отличия делового письма от дружеского, любовного. Рассуждать об особенностях официальноделового стиля, его отличиях от других. Обсуждать композицию делового письма.

Мировая художественная культура 1. Саврасов А.К. «Грачи прилетели»: сочинение по картине. Художественное творчество. Пейзажная лексика. Родственные слова. Простые и сложные предложения. Рассказ-описание. Сочинение

Культура общения. Культура общения. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Корректно выражать согласие и несогласие с иным мнением.

Мировая художественная культура. 1. Народные художественные промыслы: («Гжель», «Дымковская игрушка»). Знакомиться с разными художественными промыслами. По фотографиям продуцировать сообщения о разных видах народных промыслов, словесно иллюстрировать изделия мастеров. Выполнять упражнения, в т.ч. на включение в структуру предложений признаковой лексики. Описывать предмет по фотографии.

Человек в обществе. 1. Исторические лидеры: Николай Александрович. Читать и анализировать текст. Составлять план-схему. Пересказывать текст с опорой на план-схему. Читать и анализировать текст. Составлять план-схему. Пересказывать текст с опорой на план-схему.

Природа и человек. 1. «Любовь к родной стране начинается с любви к природе»: сочинение на тему «Любовь к родной стране начинается с любви к природе».

Изучаем школьные предметы. 1. Интересные темы на уроках географии. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 3 учебной четверти)

Мировая художественная культура. 1. И.А. Тихий «Аисты»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции
Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на построение простых и сложных предложений, включением в их структуру прилагательных и наречий. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).

Человек в обществе. 1. Известные личности: Валерий Павлович Чкалов Текст. Микротемы. Семантика слов в рамках лексического центра «Личность в истории». Читать и анализировать текст. Составлять план. Осуществлять пересказ текста с опорой на план. Рассказ. Пересказ текста.

Природа и человек. 1. Природа весной Рассказ-описание. Лексика, эпитеты, метафоры. Составлять рассказ-описание на основе личного опыта. Выполнять лексикограмматические упражнения на включение эпитетов, метафор в структуру синтаксических конструкций. Записывать описательный

Культура общения. Фотография как искусство и современное средство массовой информации Культура общения. Диалог. Выразительные средства языка. Лексика. Эпитеты, метафора, сравнение, олицетворение. Обсуждать выразительные средства и жанры фотографии. Анализировать творчество известных фотохудожников (Андрей Карелин, Сергей ПрокудинГорский, Игорь Лебедев, Джон Пол Капонигро, Муз Петерсон или др.). Составлять сообщения по фотографиям. Следовать в процессе групповой коммуникации правилам культуры общения.

Человек в обществе 1. «Последний подвиг» (по А. Дорохову): контрольное изложение текста
Текст, повествование, описание. Изложение текста. Промежуточный контроль (контрольная работа за учебный год):
писать контрольное изложение текста «Последний подвиг» (по А. Дорохову

Изучаем школьные предметы 1. Мои достижения. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 4 учебной четверти

Тематическое планирование.

	Тема	Количество часов
1 четверть	Моё расписание уроков.-1ч. Человек в обществе - 1ч	7ч.

	<p>Мировая художественная культура (2 ч.) Культура общения – 1ч. Природа и человек. 1ч Мировая художественная культура- 1ч.</p>	
2 четверть	<p>Изучаем школьные предметы – 1 ч. Человек в обществе – 1 ч. Мировая художественная культура -1ч. Изучаем школьные предметы. -1 ч. Природа и человек.-1ч. Культура общения.-1 ч. Культура общения -1 ч. Природа и человек. - 1 ч</p>	8ч.
3 четверть	<p>Мировая художественная культура – 2 ч. Деловые документы – 1 ч. Мировая художественная культура -1 ч. Культура общения -1 ч. Мировая художественная культура -1 ч. Человек в обществе -1 ч. Природа и человек – 2 ч. Изучаем школьные предметы – 1 ч.</p>	13 ч.
4 четверть	<p>Мировая художественная культура -2 ч. Человек в обществе – 1 ч. Культура общения -1 ч. Человек в обществе – 2 ч. Изучаем школьные предметы -1 ч. Итоговый урок 1 ч.</p>	6 ч.

Календарно-тематическое планирование 9 класс.

№	Тема	Кол-во час.	Дата		Коррекция знаний
			по плану	факт.	
1	Моё расписание уроков. Диалог. Диалогические единства. Реплики	1			
2	Человек в обществе. В. Карасева «Хлебные крошки» (подробное изложение текста с выполнением репродуктивного задания).	1			
3	Мировая художественная культура. 1. Искусство кукольного театра. Текст. Предложение.	1			
4	Мировая художественная культура. 1. К.П. Брюллов «Всадница» (составление портретной характеристики).	1			
5	Культура общения. Культура устного общения в различных социально-бытовых ситуациях. Общение. Культура коммуникации. Этикетные нормы. Диалог, диалогические единства. Монолог.	1			
6	Природа и человек. Милосердное отношение к животным. Связное устное высказывание. Рассуждение. Рассуждать о милосердном отношении человека.	1			

7	Мировая художественная культура 1. В.М. Васнецов «Богатыри»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции картины.	1			
8	Изучаем школьные предметы. Изучаем школьные предметы. Учебная деятельность. Диалог. Связное высказывание.	1			
9	Человек в обществе. 1. Человек как гражданин и патриот. Раскрывать суть понятий «гражданин», «патриот», приводить примеры проявления гражданской позиции и патриотизма.	1			
10	Мировая художественная культура. Знакомиться с основными фактами творчества И.И. Шишкина. Словесно иллюстрировать пейзаж, соотносить его с содержанием стихотворения М.Ю. Лермонтова.	1			
11	Изучаем школьные предметы. Интересные темы на уроках обществознания. Вести диалог, на основе личного опыта продуцировать связные высказывания по заданной теме.	1			
12	Природа и человек. 1. Экологические проблемы в современном мире. Рассуждать об экологических проблемах.	1			
13	Культура общения. Культура в различных социально-бытовых ситуациях. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам.	1			
14	Культура общения. Культура в различных социально-	1			

	бытовых ситуациях. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам				
15	Природа и человек. 1. «Ночью на мокрые деревья упал снег»: краткое изложение текста): писать краткое изложение текста «Ночью на мокрые деревья упал снег» (по Е. Носову).	1			
16 - 17	Мировая художественная культура. 1. Левитан И.И. «Март»: сочинение по картине. Знакомиться с творчеством И.И. Левитана. Словесно иллюстрировать пейзаж.	2			
18	Деловые документы. 1. Официально- деловой стиль. Композиция делового письма. Деловые документы. Письмо, композиция письма. Отличия делового письма от дружеского, любовного.	1			
19- 20	Мировая художественная культура 1. Саврасов А.К. «Грачи прилетели»: сочинение по картине. Художественное творчество. Пейзажная лексика.	2			
21	Культура общения. Культура общения. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам.	1			
22	Мировая художественная культура. 1. Народные художественные промыслы: («Гжель», «Дымковская игрушка»). Знакомиться с разными художественными промыслами. По фотографиям продуцировать сообщения о разных видах народных промыслов,	1			

	словесно иллюстрировать изделия мастеров.				
23	Человек в обществе. 1. Исторические лидеры: Николай Александрович. Читать и анализировать текст. Составлять план-схему. Пересказывать текст с опорой на план-схему. Читать и анализировать текст. Составлять план-схему. Пересказывать текст с опорой на план-схему.	1			
24 - 25	Природа и человек. 1. «Любовь к родной стране начинается с любви к природе»: сочинение на тему «Любовь к родной стране начинается с любви к природе».	2			
26	Изучаем школьные предметы. 1. Интересные темы на уроках географии. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения.	1			
27- 28	Мировая художественная культура. 1. И.А. Тихий «Аисты»: сочинение (рассказ-описание) по репродукции Выполнять лексико-грамматические и лексическо-стилистические упражнения на построение простых и сложных предложений, включением в их структуру прилагательных и наречий. Составлять план для последующей подготовки сочинения по картине. Писать сочинение по картине (рассказ-описание).	2			
29	Человек в обществе. Известные личности: Валерий Павлович Чкалов Текст. Микротемы. Семантика слов в рамках лексического центра «Личность в	1			

	истории». Читать и анализировать текст. Составлять план. Осуществлять пересказ текста с опорой на план. Рассказ. Пересказ текста				
30	Природа и человек. 1.Природа весной Рассказ-описание. Лексика, эпитеты, метафоры. Составлять рассказ-описание на основе личного опыта.	1			
31	Культура общения. Фотография как искусство и современное средство массовой информации Культура общения. Диалог. Выразительные средства языка. Лексика. Эпитеты, метафора, сравнение, олицетворение. Обсуждать выразительные средства и жанры фотографии. Анализировать творчество известных фотохудожников (Андрей Карелин, Сергей ПрокудинГорский, Игорь Лебедев, Джон Пол Капонигро, Муз Петерсон или др.). Составлять сообщения по фотографиям.	1			
32 33	Человек в обществе.. «Последний подвиг» (по А. Дорохову): контрольное изложение текста Текст, повествование, описание. Изложение текста.	2			
34	Изучаем школьные предметы 1. Мои достижения. Участвовать в диалоге, продуцировать сообщения по заданным темам. Воспринимать на слух и воспроизводить тематическую и терминологическую лексику учебной дисциплины, а также лексику по организации учебной деятельности (по результатам 4 учебной четверти	1			

Учебно – методическое обеспечение.

1. Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 5 - 9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012.
2. Воронкова В.В. «Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида» 5-9 классы, сборник 1, ГИЦ «Владос», Москва, 2012 г.
3. Аксенова А.К. и Галунчикова Н.Г. « Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания в 5-9 классах специальной (коррекционной) школы VIII вида». — М.: Просвещение, 2002.